



Supplément à la lettre d'information n° 2 (janvier 2020)



Dernière minute : du changement dans les tarifs !

Nous en reparlerons plus longuement dans la prochaine lettre d'information : les agents de la **lecture publique** d'Île-de-France vont bientôt avoir un **accès non payant** à toutes nos formations 2020, grâce au soutien de la DRAC Île-de-France.

- **Journée portes ouvertes du 1er février : tout savoir sur le DU "Techniques documentaires et médiation culturelle"**

Lors de la [journée portes ouvertes](#) du samedi 1er février, entre **14h00 et 17h00**, les personnes intéressées par le DU "Techniques documentaires et médiation culturelle", formation diplômante organisée sur une année universitaire à destination des candidats souhaitant une reconversion vers les métiers des bibliothèques, sont invitées à venir rencontrer l'équipe de Médiadix. C'est aussi l'occasion de découvrir les autres formations du Pôle Métiers du livre (DUT, LP, Master...)

- **Les préparations aux concours de catégorie B**

Les épreuves écrites auront lieu le jeudi 6 février 2020 pour le concours de BIBAS de classe normale et les jeudi 6 et vendredi 7 février 2020 pour le concours de BIBAS de classe supérieure. Les candidats doivent déjà commencer à **anticiper** les révisions pour les épreuves orales des concours qui se tiendront les 29 et 30 avril 2020 pour le concours de BIBAS classe supérieure et du 25 au 28 mai 2020 pour le concours de BIBAS classe normale.

Médiadix propose deux formations en février 2020, à suivre avant les résultats de l'admissibilité le 23 mars 2020. Ces formations sont ouvertes à tous les candidats inscrits à l'épreuve 2020 et affectés dans une bibliothèque.

- [Aborder l'épreuve orale du concours de BIBAS classe normale](#) - vendredi 14 février : pour visualiser l'épreuve orale et disposer de supports de révision ; ce stage est ouvert aux candidats à l'interne et l'externe.
- [Constituer son dossier de RAEP pour le concours de BIBAS cl normale ou supérieure à l'interne](#) - vendredi 28 février : ce stage permet de disposer d'une présentation du dossier de RAEP et d'une méthodologie pour constituer le dossier, remplir le formulaire et rédiger le rapport d'activités. Si le dossier de RAEP n'est pas noté, il sert de base au jury pour lui fournir les questions de l'entretien avec le candidat, il convient donc de ne pas négliger la rédaction de ce dossier

Pour tous renseignements complémentaires concernant les préparations de concours de catégorie B, contacter catherine.azoux@parisnanterre.fr

- **Journée d'étude à Médiadix, la nouvelle date est fixée !**

[Évolutions sociétales et bibliothèques - Quelles responsabilités sociales, éthiques, citoyennes dans la cité ?](#)

Co-organisée par Médiadix et l'URFIST de Paris, à Pôle Métiers du livre - Médiadix, amphithéâtre Annie Béthery, le 13 mars 2020. Programme et inscription sur le site crfcb.fr, pour toute information complémentaire contacter [Adrienne Cazenobe](#)

- **Dernières nouvelles des stages**

1. **Tout savoir sur la transition bibliographique**

Médiadix organise, comme chaque année, une formation générale sur la transition bibliographique, sous forme de journée d'information complète sur le sujet (contenu national), ouverte à tous, en particulier aux personnels qui n'ont pas encore reçu de formation/information dans le domaine. Il est simplement recommandé de **déjà disposer de quelques connaissances** dans le domaine des catalogues. Elle aura lieu le 11 mars (9h30-17 h), et sera animée par deux experts de la Bibliothèque nationale de France, passionnés par le travail qu'ils/elles réalisent autour de cette transition, et dont ils expliquent tous les tenants et aboutissants.

Vous connaîtrez ainsi le contexte et les enjeux des changements, le nouveau modèle LRM et la norme RDA-FR, afin de mieux comprendre pourquoi les agences bibliographiques nous invitent à faire évoluer nos pratiques de description en UNIMARC, au fil du temps. Informations et inscriptions sous le lien du stage : "[Comprendre l'évolution des catalogues et des règles de catalogage](#)".


2. **La formation [Marchés publics et les bibliothèques](#)** est ouverte les 9, 10, 16 et 17 mars 2020. Les quatre journées permettent de comprendre la logique de la dépense publique, donnent les connaissances théoriques et pratiques nécessaires à tout responsable et chargé de la gestion d'un budget dans le cadre légal de marchés. C'est aussi une bonne base de culture générale pour tout agent public.
3. **La formation [Livre et lecture numérique en bibliothèques](#)** initialement prévue pour les 2 et 3 février est **reportée** au 30 et 31 mars, cette formation axée sur la valorisation des offres de livres numériques vise à donner familiarité et aisance dans l'appréhension des collections numériques.
Pour toute information complémentaire contacter [Adrienne Cazenobe](#)
4. **La formation [Les fondamentaux actuels de la formation](#)** s'adresse à toute personne qui débute dans la formation ou qui souhaite réactualiser ses fondamentaux.




Attention : cette formation, prévue les **4 et 5 février**, ne sera proposée qu'**une seule fois** durant cette année universitaire. La suivante aura lieu en octobre 2020.

Les inscriptions sont possibles jusqu'au **jeudi 30 janvier** inclus. Pour toute information complémentaire contacter [Karin Moellon](#)

Retrouvez nous sur :  Université Paris Nanterre

Pour vos collègues encore non abonnés, c'est ici : 

Et pour vous inscrire à nos formations : 

[Se désinscrire de cette liste de diffusion](#)