

Comprendre les impacts environnementaux du numérique pour mieux agir

Configuration d'un atelier





4 à 16 participant·es

en présentiel (recommandé)



animateur-ice

agréé par l'association



heures

minimum

par atelier

langues

FR, ANGL, ESP, ALL, NL, PT, IT, CHIN, JAP



4 à 8 participant·es en distanciel



Zoom sur l'atelier





Les 4 temps de l'atelier

Compréhension : reconstituer en équipe les liens entre les fonctions du numérique, les moyens nécessaires et les conséquences générées

Créativité : s'approprier sa fresque et les connaissances acquises

Restitution : résumer les informations principales de l'atelier

Actions : évaluer les actions possibles selon leur degré d'impact et de facilité

Zoom sur l'atelier

Aspects abordés

En partant des usages du numérique et des technologies comme l'IA, l'atelier se construit progressivement autour des principales phases du **cycle de vie d'un appareil numérique** (extraction, fabrication, utilisation, fin de vie/réutilisation), pour détailler leurs impacts respectifs.

Objectifs pédagogiques

- transmettre quelques données clés issues des rapports scientifiques de référence
- casser les préjugés courants ("les data centers principale source de pollution numérique", etc.)
- déclencher une prise de conscience
- engager chacun e autour d'actions concrètes
- → L'atelier peut servir de point d'appui en lien avec vos contenus d'enseignement ou projets pédagogiques.

Exemples de carte (recto)





Le saviez-vous?

Un **ordinateur** de 2kg nécessite de mobiliser 800kg de ressources pour sa fabrication

Sac à dos écologique Ordinateur de 2 ka 200 ka de combustibles fossiles 800 kg de ressources 600 kg de minerais et raffinage des métaux Plusieurs milliers de litres d'eau douce

Comité et sources scientifiques



Nous visons à respecter la méthode scientifique

Les données et informations utilisées dans l'atelier reflètent l'état de l'art des connaissances et le consensus scientifique sur les sujets concernés.

Toutes les données utilisées proviennent de rapports et d'études fiables, le détail est visible sur la page sources du site de l'association.



La Fresque du Numérique s'appuie sur un comité scientifique composé d'expert·es. Association Green IT, représentée par Brice Pasian et Lorraine de Montenay

Françoise Berthoud, ingénieure de recherche

Guillaume Bourgeois, Post-doctorant en informatique

Marlène de Bank, The Shift Project

Théo Alves Da Costa, expert Sustainable Al

Tom NICO, Arcep

Etienne Lees -Perasso, Boavizta





La Fresque du Numérique, en chiffres (avril 2025)



+140000

=> citoyens / élèves et étudiants / professionnels

personnes sensibilisées

+ 4700

animateur-ices formé-es

=> une grande communauté d'animatrices et animateurs mobilisable





Participer à un atelier



Sur le site internet : https://www.fresquedunumerique.org/

- Participer,
- Rechercher par département, ville
- Il est également possible de participer à un atelier en ligne
- S'inscrire à l'atelier souhaité!

Quel coût?

• 5 euros (personnes en difficulté financière), 10 euros (classique), 20 euros (tarif de soutien à l'association).

Organiser un atelier <u>citoyen</u> (grand public)



Sur le site internet : https://www.fresquedunumerique.org/

- Planifier,
- Pour le grand public,
- Remplir le formulaire de demande d'atelier,
- Celui-ci sera retransmis dans les communautés locales (départementales) des animateurs,
- Un(e) animateur-ice disponible répondra à votre demande pour organiser l'atelier.

Quel coût?

- Atelier référencé sur la billetterie de la fresque permettant à l'animateur de gérer directement les inscriptions : 5, 10 ou 20 euros au choix des participants.
- Atelier non référencé : il est suggéré de faire un don à l'association de la FDN.





Sur le site internet : https://www.fresquedunumerique.org/

- Planifier,
- Dans un cadre pro,
- Remplir le formulaire de demande d'atelier,
- Celui-ci sera retransmis dans les communautés locales (départementales) des animateurs,
- Un(e) animateur-ice pro ayant le meilleur profil pour répondre à votre demande prendre contact avec vous.

Quel coût?

 À la discrétion de chaque animateur selon son statut professionnel, sa localisation, son expertise...

Devenir animateur-ice <u>citoyen-ne</u>



Pour sensibiliser le grand public et les étudiants :

- participer à un atelier de la fresque du numérique (10 euros),
- participer à un atelier de la fresque du climat (10 euros),
- Participer à une formation (en présentiel ou en ligne) à l'animation de la fresque du numérique (40 euros)

=> Formations destinées aux particuliers souhaitant animer dans un cadre bénévole uniquement (il n'est pas possible de fresque auprès de ses collègues dans ce cadre là).

Devenir animateur-ice pro



Pour sensibiliser dans votre organisation / dans les organisations et entreprises

- 1. Participer à un atelier La Fresque du Numérique
- 2. Participer à un atelier La Fresque du Climat
- 3. Suivre 1 formation à l'animation "pro" de La Fresque du Numérique
- 4. Suivre 1 formation sur les impacts environnementaux du numérique (ex. le Parcours initial du Mooc de l'Inria)
- 5. Se former à l'animation La Fresque du Climat
- 6. Animer 1 atelier La Fresque du Climat
- 7. Animer 2 ateliers La Fresque du Numérique avec un coach (de niveau "formateur" en contexte pro ou de niveau "confirmé" en contexte bénévole)

Coût variable entre 500 euros et 4900 euros si formation interne.

Merci de votre attention!



Priscille Legros - La bouture numérique

animatrice pro de la fresque du numérique, la fresque des écrans, la fresque de la culture, les batailles de l'IA, l'atelier Econum.

N'hésitez pas à me contacter : 06 66 39 33 70 priscille.legros@protonmail.com