

Lire autrement : les dispositifs de lecture numérique

*Michel Roland (Urfist de Nice)
Mediadix – 11 octobre 2013*

« On disait qu'à une époque de hâte convenait un art rapide, absolument comme on aurait dit que la guerre future ne pouvait pas durer plus de quinze jours, ou qu'avec les chemins de fer seraient délaissés les petits coins chers aux diligences et que l'auto pourtant devait remettre en honneur. **On recommandait de ne pas fatiguer l'attention de l'auditeur, comme si nous ne disposions pas d'attentions différentes** dont il dépend précisément de l'artiste d'éveiller **les plus hautes.** »

– Mais, lui dis-je, sentant que la seule manière de réhabiliter Poussin aux yeux de Mme de Cambremer c'était d'apprendre à celle-ci qu'il était redevenu à la mode, M. Degas assure qu'il ne connaît rien de plus beau que les Poussin de Chantilly. – Ouais ? Je ne connais pas ceux de Chantilly, me dit Mme de Cambremer, qui ne voulait pas être d'un autre avis que Degas, mais je peux parler de ceux du Louvre qui sont des horreurs. – Il les admire aussi énormément. – Il faudra que je les revoie. Tout cela est un peu ancien dans ma tête, répondit-elle après un instant de silence et comme si le jugement favorable qu'elle allait certainement bientôt porter sur Poussin devait dépendre, non de la nouvelle que je venais de lui communiquer, mais de l'examen supplémentaire, et cette fois définitif, qu'elle comptait faire subir aux Poussin du Louvre pour avoir la faculté de se déjuger. [Read more at location 31878](#) [Delete this highlight](#)

[Add a note](#)

Parce qu'elle se croyait « avancée » et (en art seulement) « jamais assez à gauche », disait-elle, elle se représentait non seulement que la musique progresse, mais sur une seule ligne, et que Debussy était en quelque sorte un sur-Wagner, encore un peu plus avancé que

Wagner. [Read more at location 31915](#) [Delete this highlight](#)

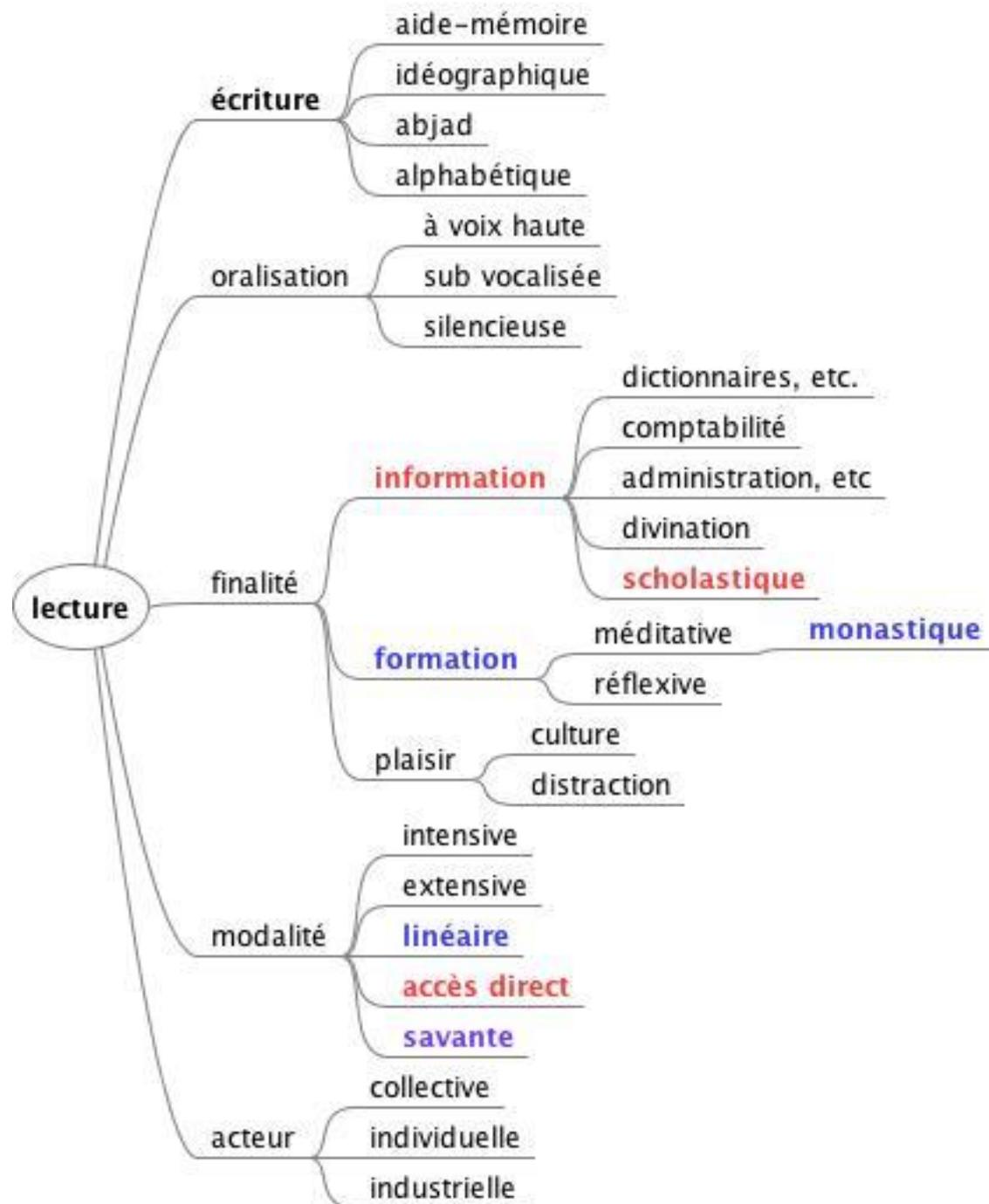
[Add a note](#)

On disait qu'à une époque de hâte convenait un art rapide, absolument comme on aurait dit que la guerre future ne pouvait pas durer plus de quinze jours, ou qu'avec les chemins de fer seraient délaissés les petits coins chers aux diligences et que l'auto pourtant devait remettre en honneur. On recommandait de ne pas fatiguer l'attention de l'auditeur, comme si nous ne disposions pas d'attentions différentes dont il dépend précisément de l'artiste d'éveiller les plus hautes. [Read more at location 31921](#) [Delete this highlight](#)

[Add a note](#)

1. Lire autrement

- Lecture livresque et lectures numériques
- Régimes d'attention
- Enjeux des modes de lecture





Marc Prensky :

-Digital Natives, Digital Immigrants (2001)

«Il est très probable que les cerveaux de nos étudiants ont physiquement changé - et sont différents des nôtres - à cause de la façon dont ils ont grandi. Mais que ce soit littéralement vrai ou pas, nous pouvons dire avec certitude que leurs modes de pensée ont changé ».

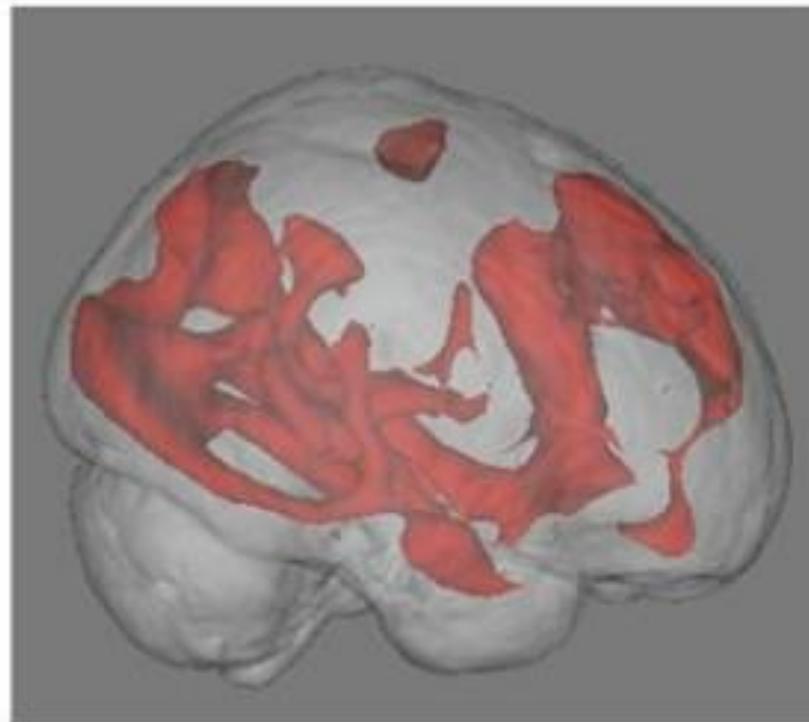
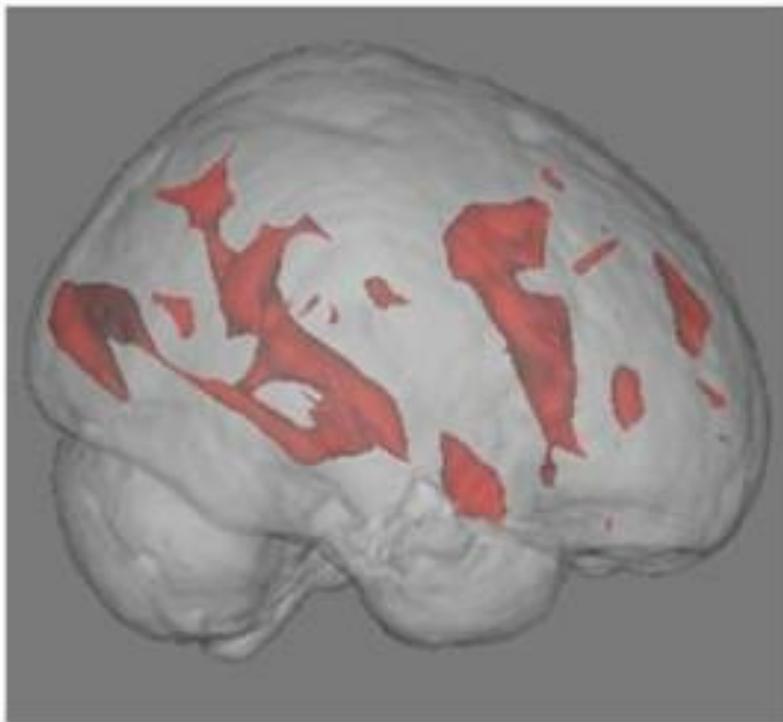
«Les « Indigènes Numériques (*Digital Natives*) sont habitués à recevoir l'information très rapidement. Ils aiment procéder en parallèle et en multi-tâches ... Ils préfèrent un accès aléatoire (comme l'hypertexte). Ils fonctionnent mieux lorsqu'ils sont en réseau. Ils se nourrissent de gratification instantanée et de récompenses fréquentes. Ils préfèrent les jeux au travail « sérieux » ».

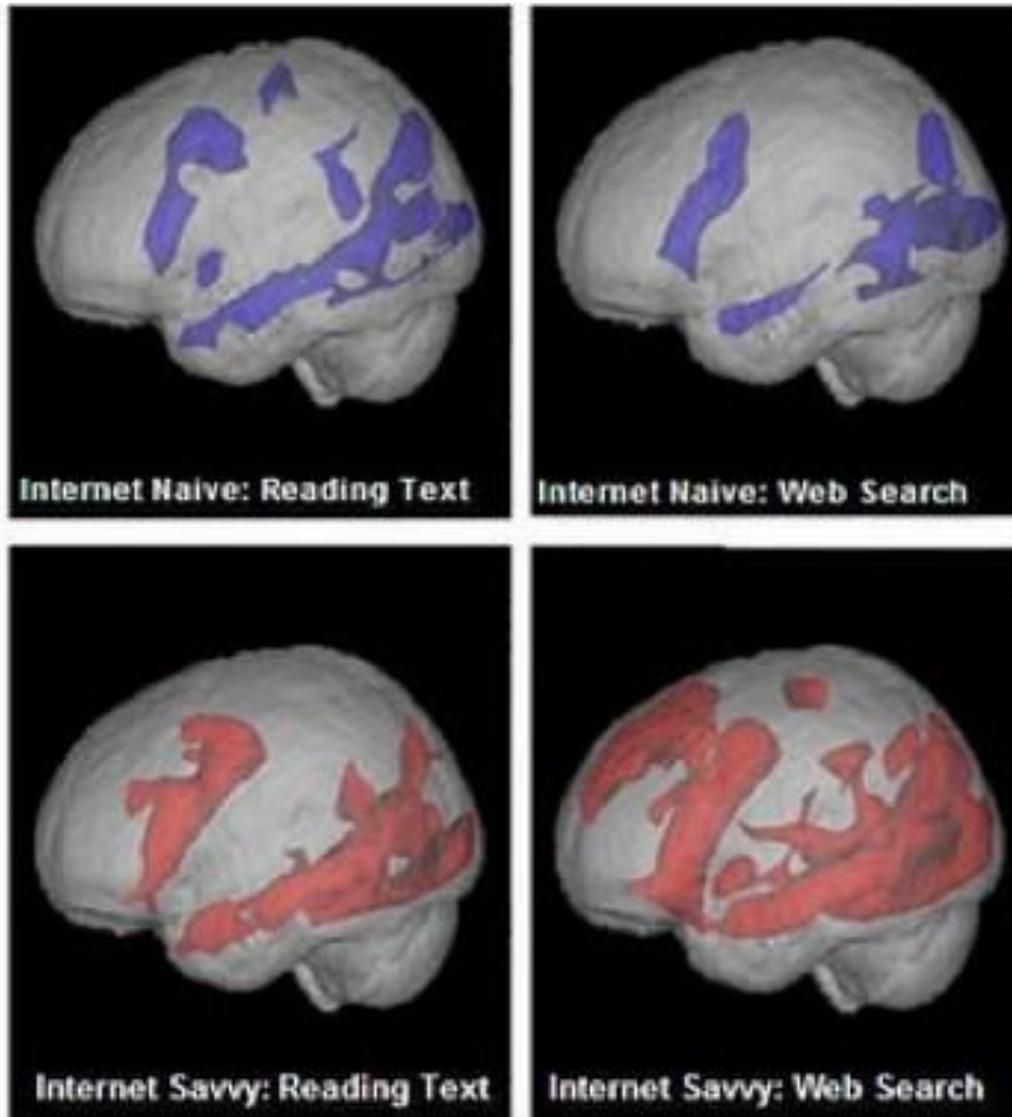
«Nos instructeurs Immigrants Numériques, qui parlent une langue morte (celle de l'âge pré-numérique), ont du mal à enseigner à une population qui parle une langue entièrement nouvelle».

Gary Small :
Your Brain on Google
(2009)



Gary Small



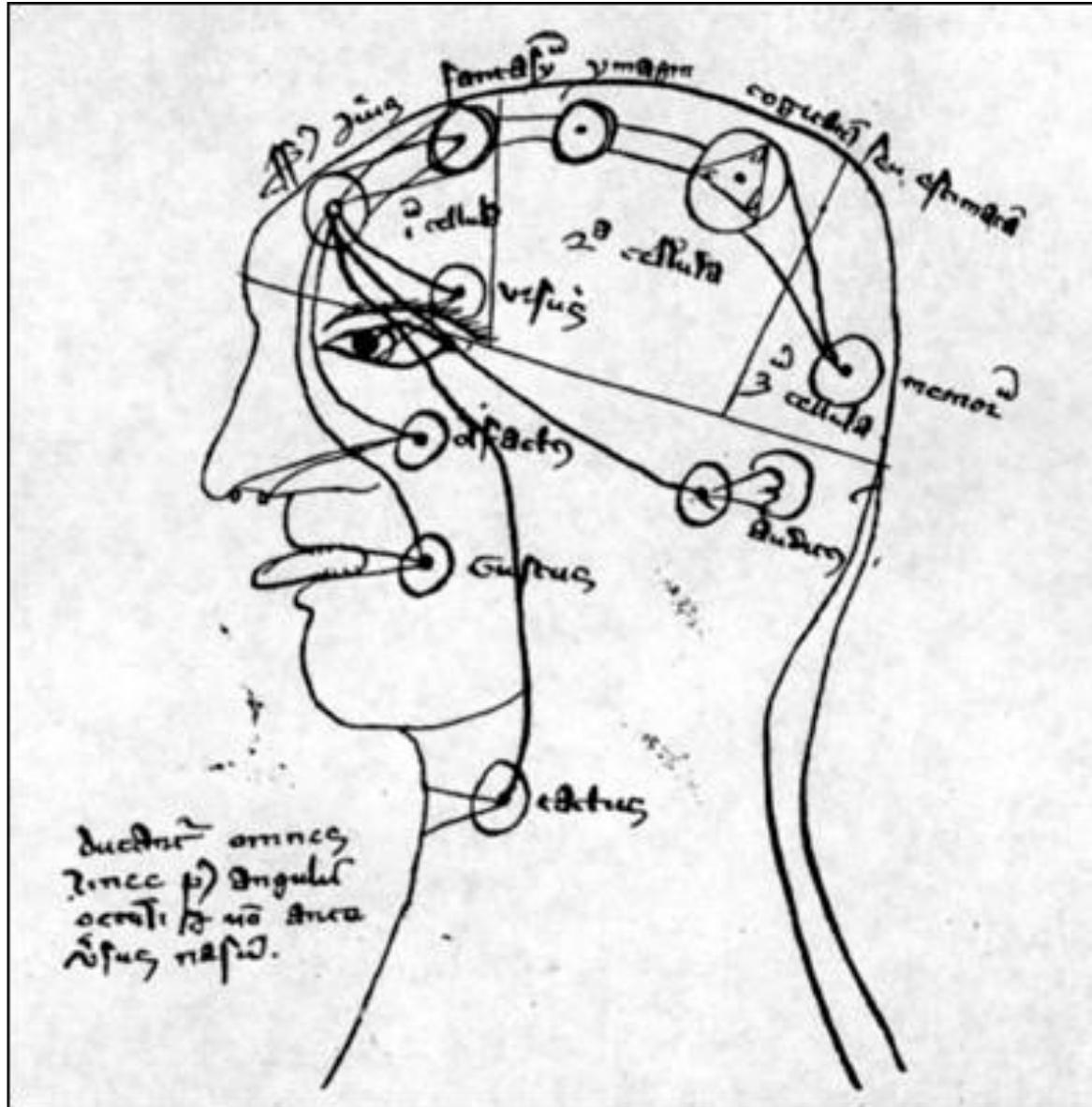


« Your Outboard Brain Knows All » / Clive Thompson (Wired, oct. 2009) :

« In fact, the line between where my memory leaves off and Google picks up is getting blurrier by the second. Often when I'm talking on the phone, I hit Wikipedia and search engines to explore the subject at hand, harnessing the results to buttress my arguments.

My point is that the cyborg future is here. Almost without noticing it, we've outsourced important peripheral brain functions to the silicon around us.

And frankly, I kind of like it. »



SCIENCE & NATURE

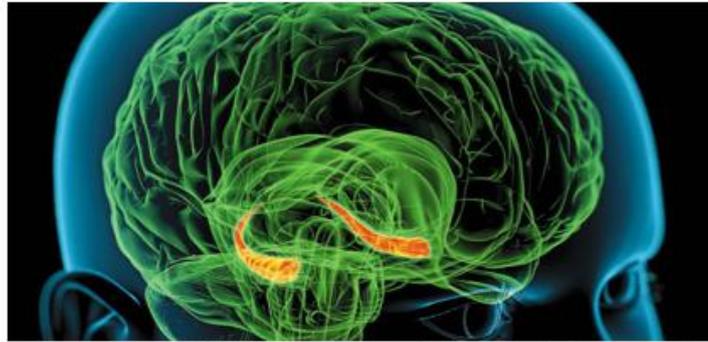
How Our Brains Make Memories

Surprising new research about the act of remembering may help people with post-traumatic stress disorder

Like 1.9k | Tweet 189 | Reddit | Digg | Stumble | Email | +

By Greg Miller
Photographs by Giles Mingasson
Smithsonian magazine, May 2010, [Subscribe](#)

[View More Photos -](#)



Memories are stored in a region of the brain called the hippocampus, shown in red in this computer illustration. (Photo Researchers, Inc.)

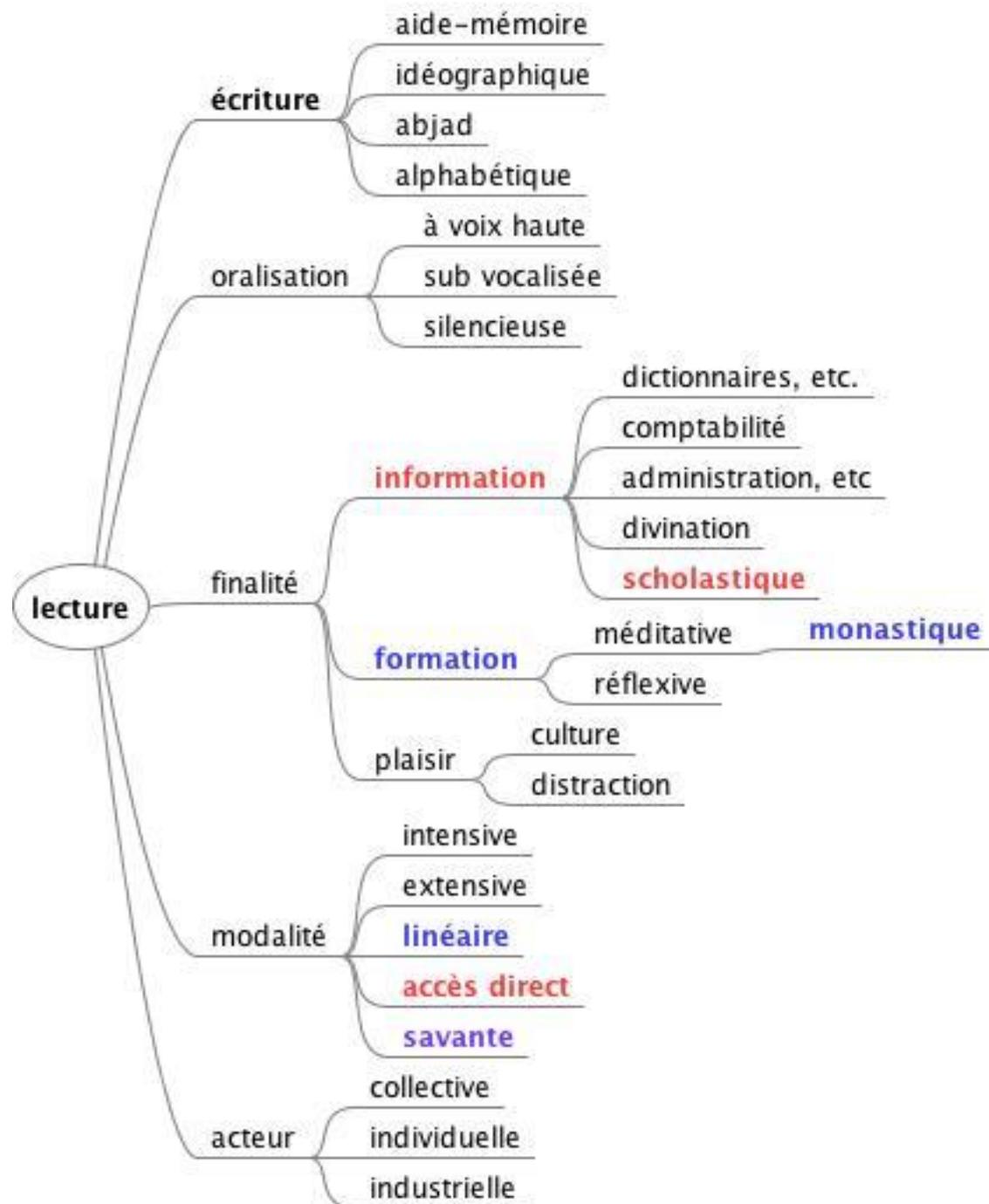
Sitting at a sidewalk café in Montreal on a sunny morning, **Karim Nader** recalls the day eight years earlier when two planes slammed into the twin towers of the World Trade Center. He lights a cigarette and waves his hands in the air to sketch the scene.

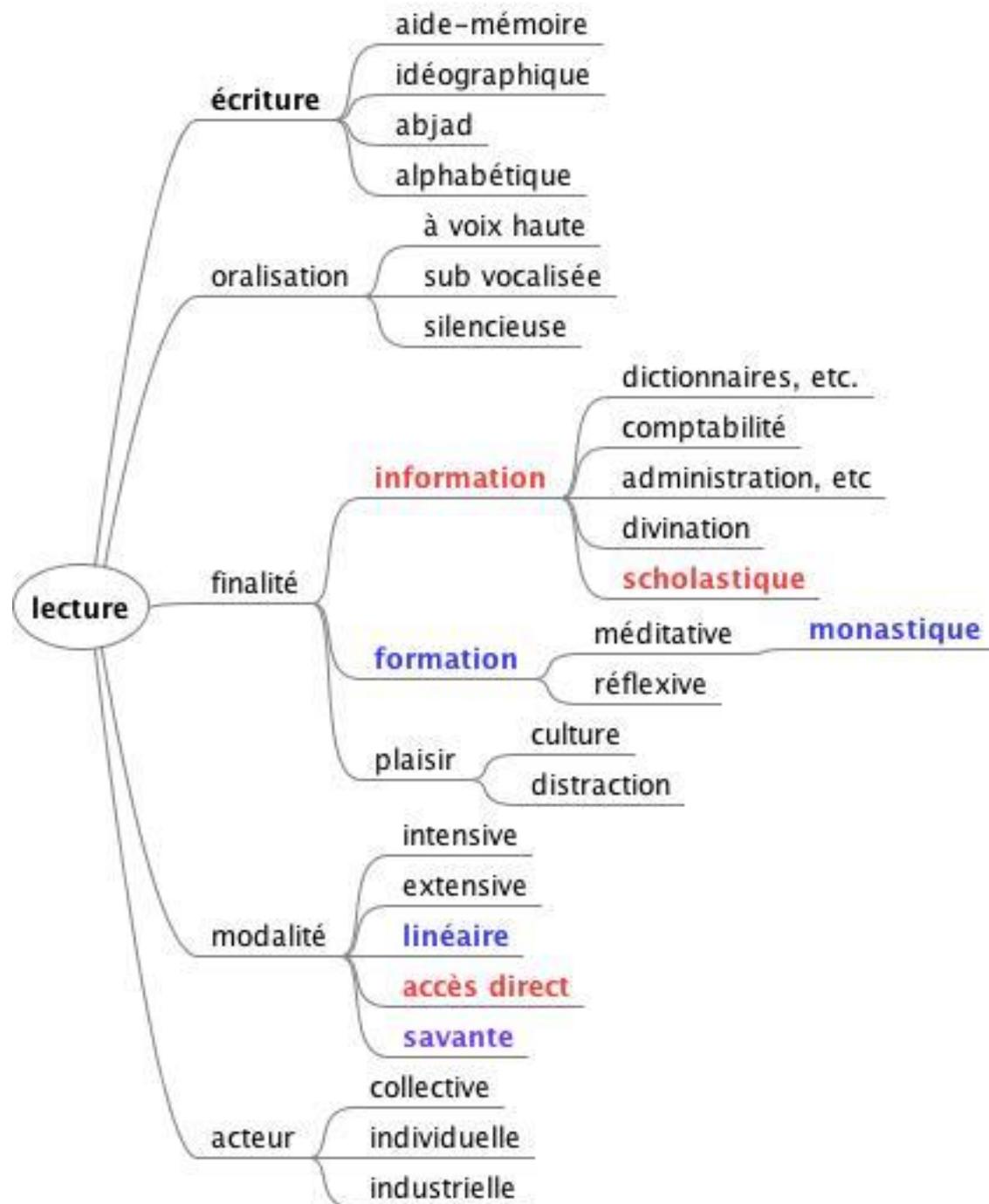
At the time of the attack, Nader was a postdoctoral researcher at New York University. He flipped the radio on while getting ready to go to work and heard the banter of the m.c. disc jockeys turn panicky as they related the events unfolding in Lower Manhattan. Nader ran to the roof of his apartment building, where he had a view of the towers less than two miles away. He stood there, stunned, as they burned and fell, thinking to himself, "No way, man. This is the wrong movie."

In the following days, Nader recalls, he passed through subway stations where walls were covered with notes and photographs

Photo Gallery (1/12)

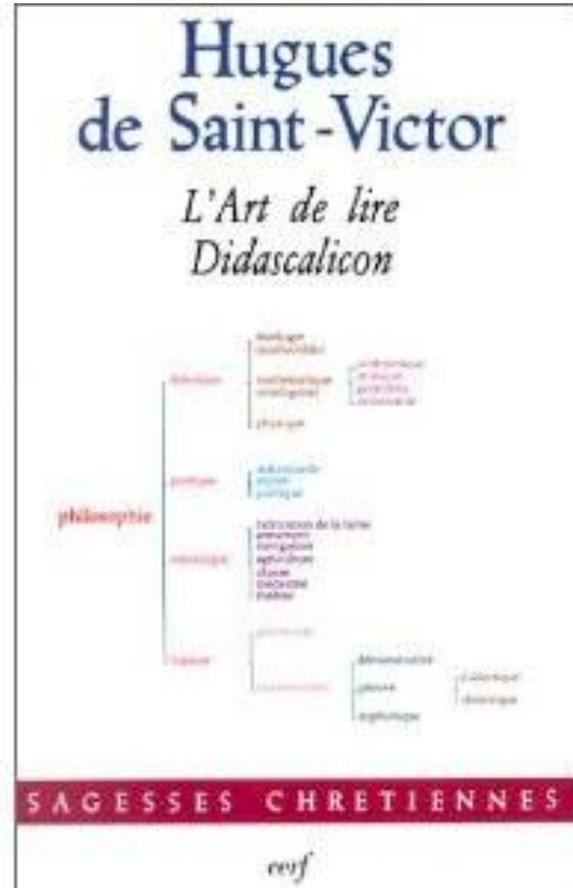








Ivan Illich

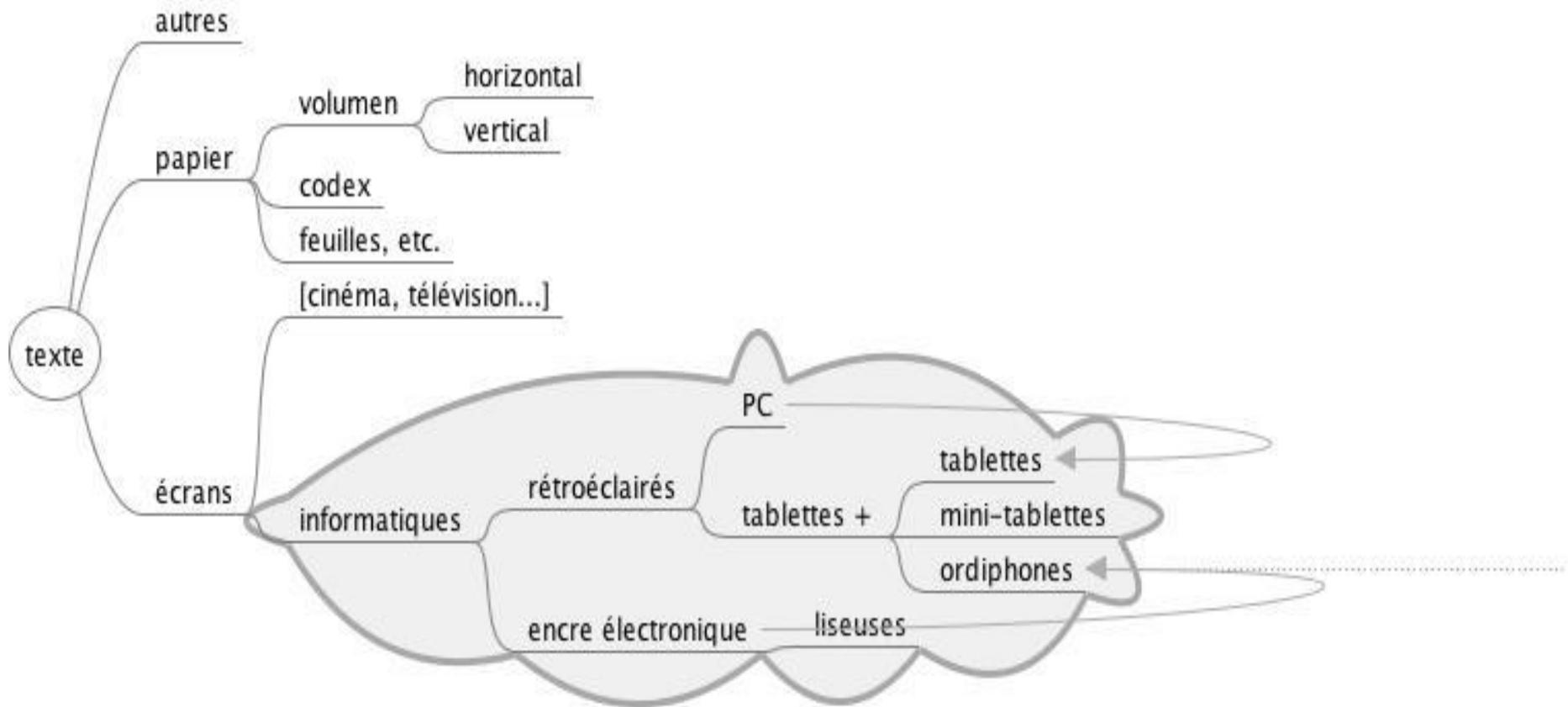


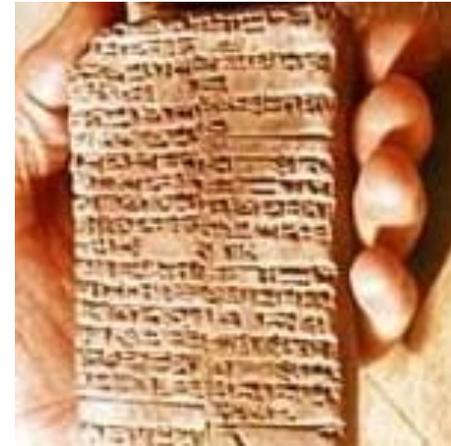
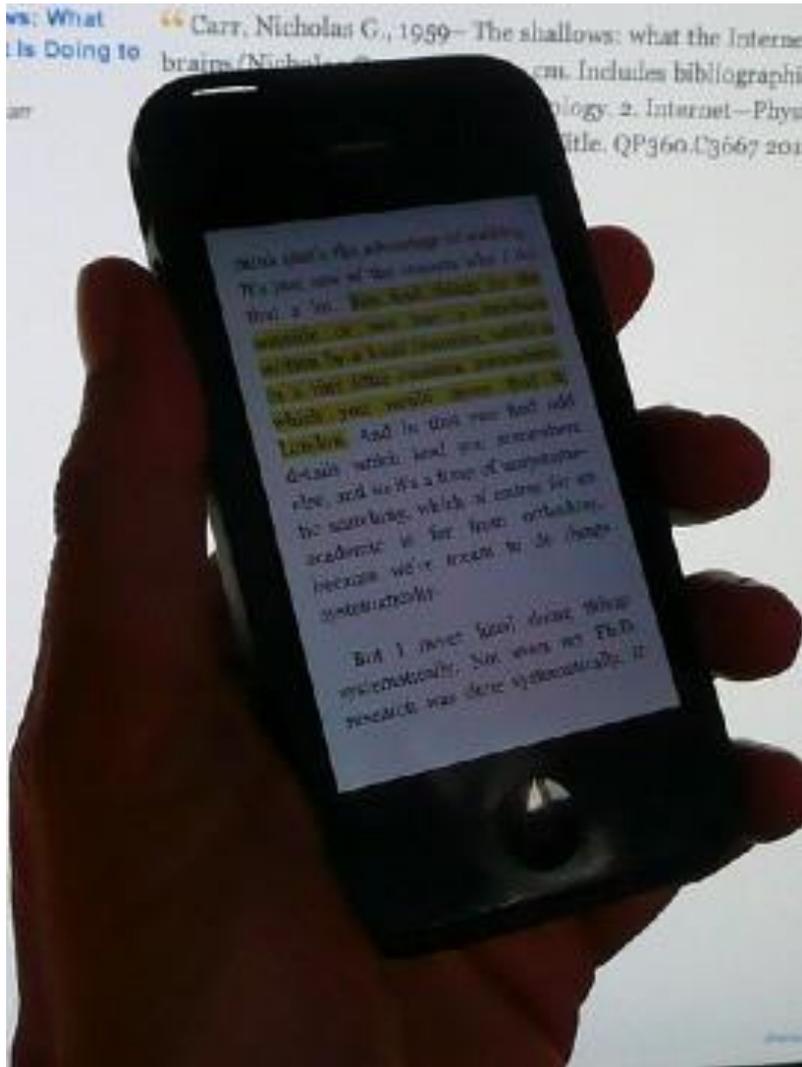
2. les dispositifs de lecture numérique

- Tablettes, liseuses ...
- et ordinateur personnel !
- Matériels et logiciels
- Gestion de l'attention

- Le crépuscule des liseuses ?

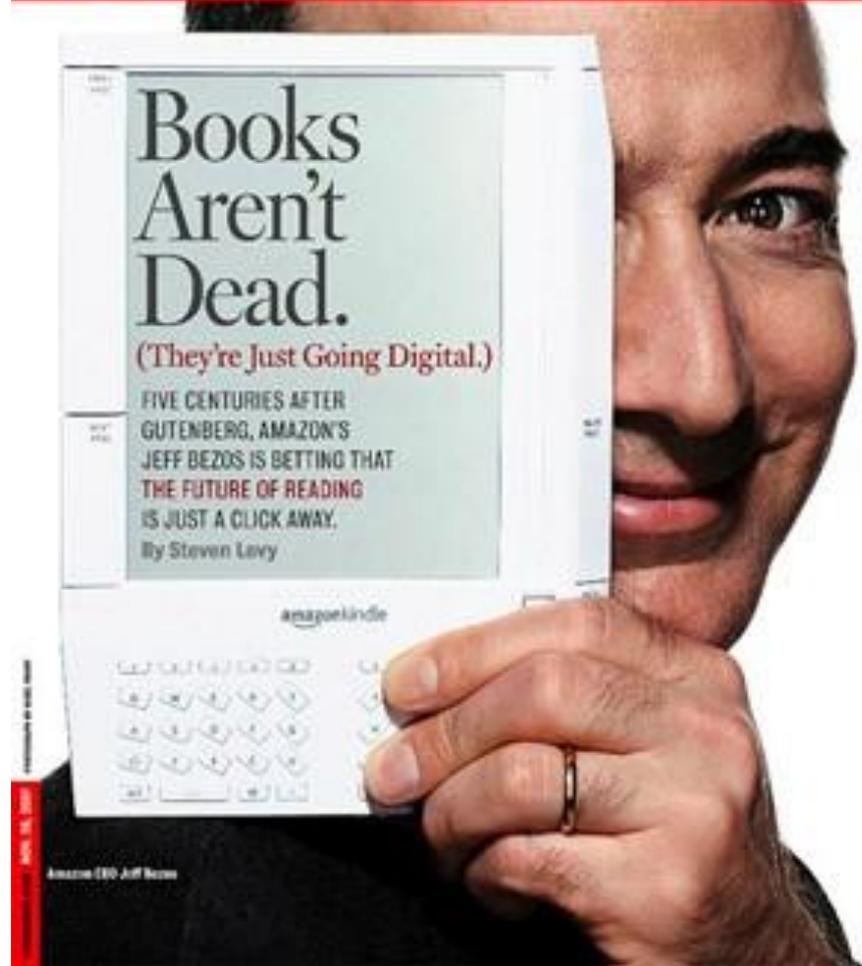




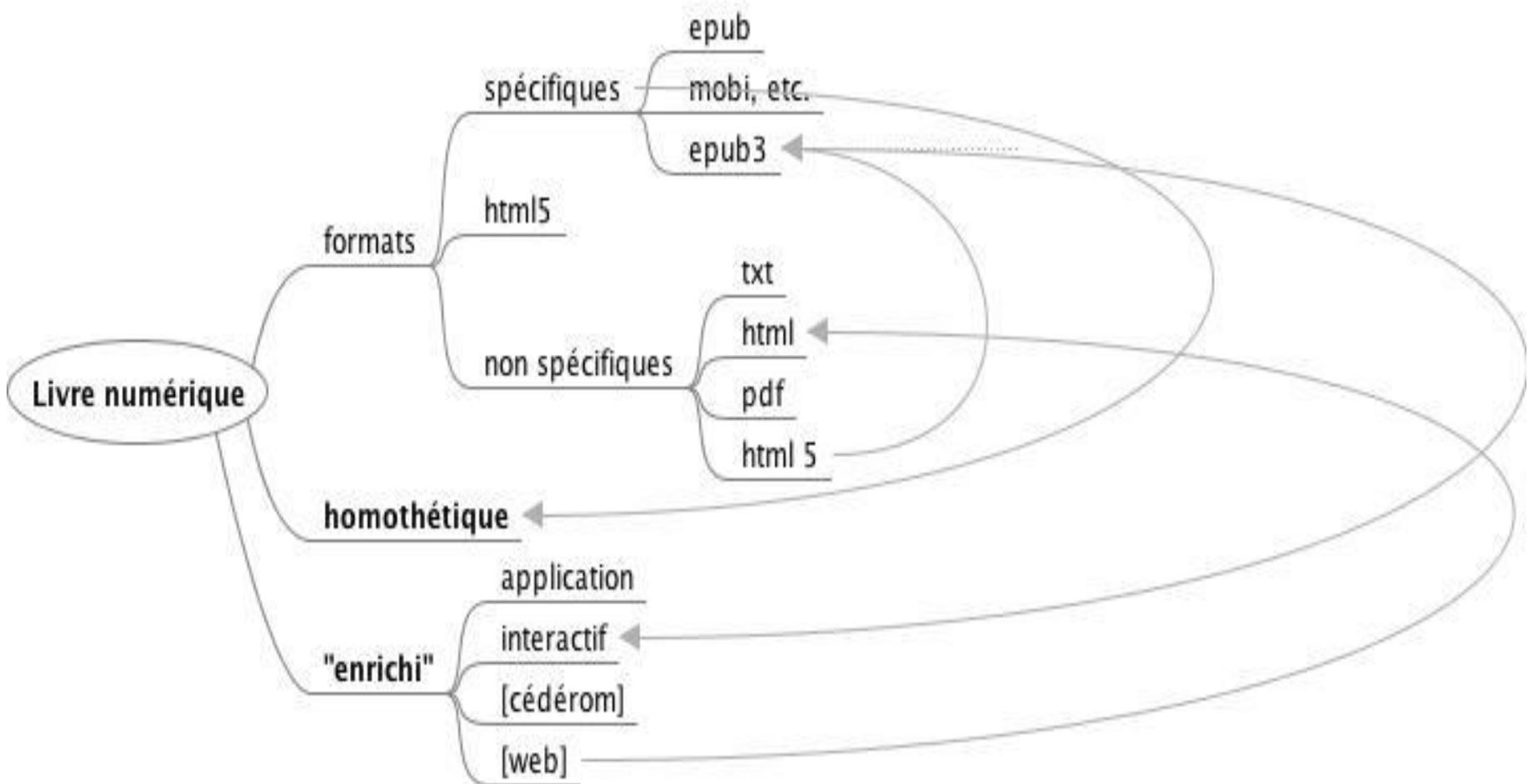


IRAQ: THE NEW NORMAL CHINA'S MODEL PROVINCE

Newsweek



Jeff Bezos





Next

Écrans

Labo

Libé boutique

SERVICES

Shopping
RSS
Facebook
Rancontres
Radio Libé

EDITION ABONNÉS

Le journal numérique
iPhone / iPad
S'abonner à Libé
Gérer mon abonnement
papier



Télécharger
Libération

Abonnez-vous
12€ / mois

Dernière mise à jour : il y a 11 minutes

Recherche (ex: Côte-d'Ivoire, Rebonds)



ACTUALITÉS DÉBATS **CULTURE** TECH / WEB VIDÉO/PHOTO BLOG LIBÉVILLES VOYAGES MONLIBÉ EDITION ABONNÉS

Accueil | Cinéma | Musique | Livres | Théâtre | Design&Archi | Mode | Photographie | Arts | La Session | Bandes-annonces ciné

CULTURE Dernière édition à 09:00

Petite Poucette, la génération mutante

ENTRETIEN ➤ Philosophe et historien des sciences, Michel Serres réclame l'indulgence pour les jeunes, obligés de tout réinventer dans une société bouleversée par les nouvelles technologies.

Par PASCALE NEVELLE

66 commentaires



Michel Serres, mars 2010. (AFP)

Des reportages pour rêver,
des bons plans pour partir,
des prix pour comparer...



+ DANS LA MÊME RUBRIQUE

Et pourtant elle tourne
Sur la piste de l'afrobeat
Pavés, pas pris
Lacan incarnait le transfert violent»

SHOPPING

LeGuide.com

ABONNEMENTS
JOURNAL PAPER

ABONNEZ-VOUS AJOURD'HUI

à partir de 12€ / mois

L'OFFRE INTEGRALE
L'info sur tous les supports

voir les offres

VOS ANNONCES

SERVICES

IMMOBILIER

MESSAGES PERSONNELS

HELP FORMATION



Petite Poucette, la génération mutante

Sept. 3, 2011 • [original](#)

Michel Serres, diplômé de l'Ecole navale et de Normale Sup, a visité le monde avant de l'expliquer à des générations d'étudiants. Historien des sciences et agrégé de philosophie, ancien compagnon de Michel Foucault, avec qui il a créé le Centre universitaire expérimental de Vincennes en 1968, il a suivi René Girard aux Etats-Unis, où il enseigne toujours, à plus de 80 ans. Ce prof baroudeur, académicien pas tout à fait comme les autres, scrute les transformations du monde et des hommes de son œil bleu et bienveillant. Son sujet de prédilection : la jeune génération, qui grandit dans un monde bouleversé, en proie à des changements comparables à ceux de la fin de l'Antiquité. La planète change, ils changent aussi, ont tout à réinventer. «*Soyons indulgents avec eux, ce sont des mutants*», implore Michel Serres, par ailleurs sévère sur sa génération et la suivante, qui laisseront les sociétés occidentales en friche. Entretien.

[Vous pouvez ranger votre liseuse | La Feuille](#)

[La tablette va-t-elle tuer la liseuse? - Aldus - depuis 2006](#)

[Du livre au web : l'usage du livre électronique diminue-t-il ? | La Feuille 5](#)

[Ebooks : Les ventes de liseuses en forte baisse | IDBOOX](#)

[E-book Reading Jumps; Print Book Reading Declines | Pew Internet Libraries](#)

[Will Gutenberg laugh last? | ROUGH TYPE 15](#)

[Calling for the demise of E-Ink readers is premature | GadgeTell](#)

[Allemagne : le livre numérique décolle - Aldus - depuis 2006](#)

2. Conclusion ?

- Pas de conclusion !
- « gated communities » ?
- Lecture savante et lectures numériques
- Savoirs et compétences

michel.roland.g...

michel.roland.guill

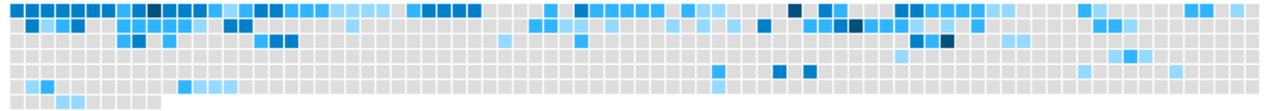
0 0 0 0 0 0 10

37,162 energy points

Learning Dashboard

The World of Math

380



ACCOMPLISHMENTS

- Badges
 - Goals (beta)
- VITAL STATISTICS
- Activity
 - Focus
 - Skill Progress

COMMUNITY

- Discussion
- Programs
- Coaches

Dividing decimals 1

START

PRACTICE

MASTERY CHALLENGE AVAILABLE!

START

UP NEXT

Dividing decimals 2

PRACTICE

YOU FINISHED!

Multi-digit division
+700 energy points



lectures

- Nicholas Carr
 - [Is Google Making Us Stupid?](#) (2008)
 - [The Shallows: What the Internet Is Doing to Our Brains](#) (2010)
 - Trad. Française : [Internet rend-il bête ?](#) (2011)
 - Son blogue : [Roughtype](#)
- [Lire dans un monde numérique](#) / sous la dir. de Claire Belisle (2011)
- Le blogue de Hubert Guillaud : [La Feuille](#)

Merci de votre attention :-)