



Lettre d'information N° 26 (mars 2022)

1) Actualités de Médiadix et du Pôle Métiers du livre

Conseil de Médiadix : résultats des élections

Le 15 février, notre équipe a élu ses représentantes pour un nouveau mandat de 4 ans au Conseil de Médiadix. Il s'agit d'**Elodie Bernard** et de **Margarita Shala**.

Pendant ce temps, dans le collège des intervenant.e.s effectuant au moins 30h de formation par an, ont été élues (par correspondance) **Claudine Antonucci** et **Amélie Jehan**.

Félicitations à elles, et merci aux élues sortantes (Catherine Auzoux, Margarita Shala, Sandrine Lagore et Laurence Rey) pour le mandat écoulé. Un très grand merci également aux électrices et électeurs pour leur très forte participation à ce double scrutin !

Prochaine étape : les élues et les membres de droit (présidence de l'Université, tutelles, etc.) auront maintenant à choisir les 7 personnalités qualifiées qui complètent officiellement notre Conseil. A suivre !

2) Actualités des formations



Catalogage – Transition bibliographique

Il reste des places pour les stages :

- [CATALOGUER NIVEAU 3 : comprendre et créer les notices d'autorité dans le SUDOC](#)

La formation aura lieu les 5 et 6 avril.

Pour rappel, ce stage complète le cursus de catalogage bibliographique, et semble indispensable pour savoir décrire une ressource avec les points d'accès et autorités liés.

La formation s'adresse aux catalogueurs qui souhaitent s'initier au domaine ou réviser leurs connaissances, dans le contexte actuel de la transition bibliographique.

Formateur : Monsieur Kunert.

- [LECTURE PUBLIQUE : découvrir L'UNIMARC en période de transition bibliographique](#)

La formation aura lieu les 19 et 20 avril.

Comme le titre du stage l'indique, cette formation de catalogage s'adresse aux personnels territoriaux ou de lecture publique. La formation est conçue différemment des stages destinés aux personnels qui travaillent dans le SUDOC, pour une meilleure adaptation aux spécificités des missions territoriales.

Il permet de décrypter les notices en UNIMARC qui sont dérivées de la BNF ou d'Electre dans les SIGB, et de savoir créer une notice de monographie dans le contexte actuel des évolutions bibliographiques (règles RDA-FR et modifications de certains champs UNIMARC). Il sert également de base d'appui dans le cadre d'une réinformatisation.

Rappelons enfin que la formation **est gratuite** pour les personnels territoriaux d'Ile-de-France.

Formatrice : Madame Lagore.



Préparation à l'oral des concours de BIBAS classe normale ou classe supérieure

Vous pouvez vous inscrire aux préparations de l'oral des concours de BIBAS classe normale ou supérieure sur <https://www.crfcb.fr>

Les formations ont lieu de février à avril 2022 : *inscrivez-vous dès maintenant pour ne pas perdre du temps sur les validations administratives, mais seul.e.s les stagiaires qui seront admissibles seront convoqués à la formation.*

BIBAS classe normale à l'interne : relire son dossier de RAEP **dates modifiées / du 14 au 19 avril.**

- 1 seule relecture du dossier RAEP, au vu des délais restreints d'envoi des dossiers au Ministère avant le 21 avril

BIBAS classe normale : simuler l'épreuve orale (formation à distance)

Attention les dates sont modifiées. La formation est organisée en distanciel sur plusieurs demi-journées :

- [A l'interne](#) : 19 avril matin, 20 avril matin, 21 avril matin, 22 avril matin, et les 25 avril apm, 26 avril matin, 27 avril matin, 28 avril matin, et 29 avril matin ;
- [A l'externe](#) : 20 avril matin, 21 matin, 22 avril matin, et 25 avril apm, 26 avril apm, 27 avril apm, 28 avril avril apm, et 29 avril apm.

[BIBAS classe supérieure à l'interne : relire son dossier de RAEP](#) – dossiers à nous adresser entre le 28 mars et le 1^{er} avril – la relecture aura lieu entre le 1^{er} et le 8 avril

BIBAS classe supérieure : simuler l'épreuve orale (formation à distance). Dates inchangées

La formation est organisée en distanciel sur plusieurs demi-journées

- [A l'interne](#) : 11 avril matin, 19 et 20 avril après-midi, et 26, 27, 28 avril après-midi
- [A l'externe](#) : 13 et 14 avril après-midi, 15 avril après-midi (sous réserve) et 26, 27, 28 avril après-midi

Les délais entre la parution des résultats de l'admissibilité (23 mars), la date limite de la remise des dossiers de RAEP (8 avril) et la date des oraux (10 à 12 mai) sont très restreints. Aussi inscrivez-vous dès que possible (tout en informant votre hiérarchie) car nous avons besoin de connaître précisément le nombre de stagiaires pour pouvoir dimensionner en conséquence les jurys blancs.

Et n'attendez pas pour commencer les révisions pour l'oral avec [les ressources pédagogiques des CRFCB](#) accessibles via le site de Médiadix.

3) Actualités de la profession et du réseau



Du côté du CRFCB AMU et des associations : Webinaire le 11 mars sur le décryptage de l'information en temps de guerre

Avec le soutien de l'ABF, de l'ABD, de l'ADBGV, de l'ADBU et – évidemment ! – de l'ADCRCB, nos collègues du CRFCB AMU organisent le 11 mars un webinaire d'1h30 sur le thème ô combien actuel : "[Décrypter l'information avec ma bibliothèque : informer et s'informer en temps de guerre](#)"

C'est à distance, c'est gratuit... et c'est ce vendredi : [inscrivez-vous vite](#) !

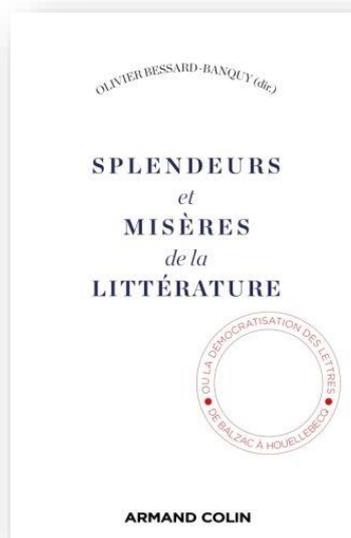


Publications

Les enseignants du Pôle sont à l'affiche de publications récentes et remarquées :

[À l'ombre des bibliothèques : Enquête sur les formes d'existence des bibliothèques en situation de fermeture sanitaire](#) , au Presses de l'Enssib, au sommaire duquel on retrouve Julien Hage, chef du département d'IUT information-communication de Saint-Cloud et partenaire naturel de Médiadix

[Splendeurs et misères de la littérature. De la démocratisation des lettres](#) auquel a contribué Agnès Sandras (BnF), collaboratrice fidèle des préparations de concours de Médiadix, ainsi que Sylvie Ducas (Professeure à l'UPEC) qui a longtemps dirigé le Master Métiers du livre de Saint-Cloud.



Retrouvez-nous sur



Pour vous inscrire à nos formations



Pour les personnes non encore abonnées



[Se désinscrire de cette liste](#)