

# LE NUMÉRIQUE ÉCORESPONSABLE

EN PRATIQUE

MÉDIADIX 20 JUIN 2025

# INTRODUCTION

---

Présentation de l'intervenante et  
annonce du plan d'intervention

# Intervenante

---



## Qui suis-je ? Je suis Julie Curien

- Bibliothécaire couteau-suisse, exerçant des fonctions d'encadrement et pilotage
- Coordination DDRSE pour les BU de l'Université Paris-Est Créteil depuis 2022
- Pilotage de la Commission Bibliothèques Vertes à l'Association des Bibliothécaires de France (ABF)

# La mission DDRSE dans les BU de l'UPEC

---

- S'inscrire dans les axes stratégiques et projets de l'établissement relatifs au développement durable & la responsabilité sociétale & environnementale
- Construire une dynamique de travail écoresponsable avec les personnels des bibliothèques universitaires, expérimenter des actions concrètes pour réduire l'empreinte environnementale de notre activité en bibliothèque
- Développer la documentation et les médiations DDRSE pour les publics

# La commission Bibliothèques Vertes ABF

---

Site web ABF : <https://abf.asso.fr/>

---

Site web Bibliothèques Vertes ABF  
<https://bib.vert.es.abf.asso.fr/>

---

Contact Bibliothèques Vertes ABF  
[bibliothèques.vert.es@abf.asso.fr](mailto:bibliothèques.vert.es@abf.asso.fr)



# Plan d'intervention

---

1. Le numérique,  
à la croisée d'enjeux complexes voire contradictoires
1. La bibliothèque,  
lieu ressource pour cultiver une approche écoresponsable du numérique

# 1. LE NUMÉRIQUE

---

à la croisée d'enjeux complexes  
voire contradictoires

*Vous avez dit NUMÉRIQUE ?*

---

**A. Usages**

# Vous avez dit NUMÉRIQUE ?

---

**A.** Usages

**B.** Impacts environnementaux

# Vous avez dit NUMÉRIQUE ?

---

**A.** Usages

**B.** Impacts environnementaux

**C.** Ecoresponsabilité

## 2. LA BIBLIOTHÈQUE

---

Lieu ressource pour cultiver une approche  
(éco)responsable du numérique

# LA BIBLIOTHÈQUE

actrice du numérique écoresponsable

---

## A. Accueil et médiations

# Exemples d'ateliers ludiques de sensibilisation



Organiser en bibliothèque  
une Fresque du numérique  
un atelier Phone Impact



# Ouvrir à d'autres initiatives écoresponsables



La bibliothèque comme lieu pouvant rendre visible des initiatives originales comme

Fablab utilisant des matériaux innovants (exemple du Fablab La Verrière à Montreuil)

Temps thématique Low tech (exemple d'une programmation d'événement à Caen)

# LA BIBLIOTHÈQUE

## actrice du numérique écoresponsable

---

**A.** Accueil et médiations

**B.** Contents et outils

# Collections sur supports et collections en ligne commencer à mesurer les impacts



ACCUEIL > AGENDA > WEBINAIRE "LA LECTURE NUMÉRIQUE EN BIBLIOTHÈQUE ET SES IMPACTS ENVIRONNEMENTAUX"

► WEBINAIRES / ÉCOLOGIE / JOURNÉES PROFESSIONNELLES

## Webinaire "La lecture numérique en bibliothèque et ses impacts environnementaux"

LE 22 AVRIL 2025 À 10H00 – EN LIGNE

Sujets à explorer, questions à se poser :

- [Webinaire « Lecture numérique en bibliothèque et ses impacts environnementaux » | ALCA](#)
- [Quid des collections musicales - ABF Bibliothèques Vertes](#)

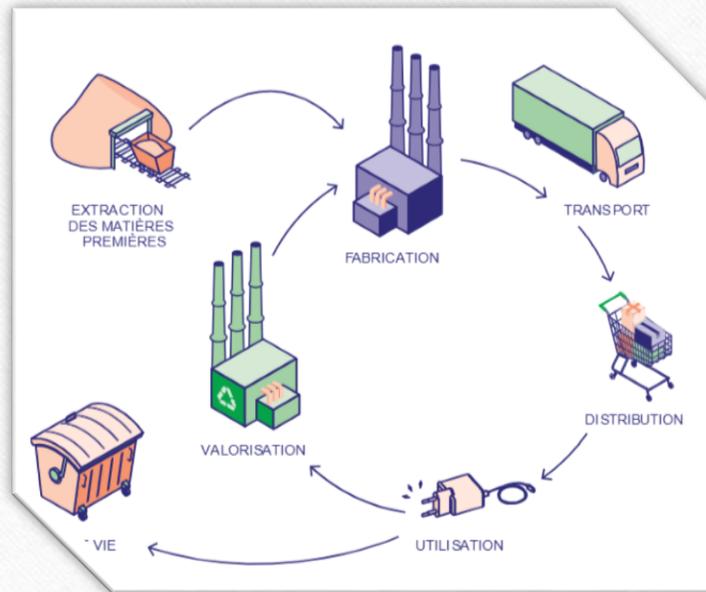


Synthèse des RNBM – congrès de l'ACIM, Orléans 18-19 mars 2024

"Bibliothécaire musical : un métier en transition ?" Visuel : Benoît Matrimon Journées d'études professionnelles organisées par l'ACIM (Association pour la coopération des professionnels de l'information musicale), en partenariat avec les Médiathèques d'Orléans, la Fracama, l'Astrolabe, LAB'O Village et avec le soutien du Ministère de la Culture (Direction générale des médias et des industries culturelles. ... Lire la suite de



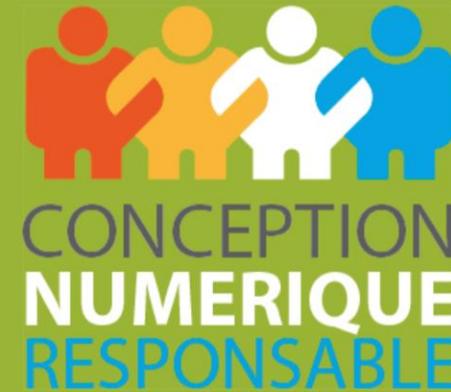
# Focus sur des outils-clés analyse du cycle de vie & écoconception web



Guide de l'analyse du cycle de vie - Mission interministérielle

Numérique  
écoresponsable

Bonnes pratiques en conception numérique responsable – Green IT



Pour une conception responsable  
des services numériques.

# LA BIBLIOTHÈQUE

actrice du numérique écoresponsable

---

**A.** Accueil et médiations

**B.** Outils et contenus

**C.** Cadrer l'activité et former les agents

# Crédits : pour produire cette présentation projetée

---

- A ma connaissance, je n'ai pas utilisé d'intelligence artificielle générative
- J'ai consulté des ressources fiables en ligne et imprimées, que j'ai citées
- J'ai reproduit des logos UPEC et ABF, captures d'images au fur et à mesure de ma veille, visuels Flaticon [Talking Free user icons](#) et [Idea bulb Free technology icons](#) et la **Licence Creative Commons** que j'attribue à ce support



“

**A RETENIR** : Adopter des usages responsables du numérique est à portée de main de toutes et tous.

Ça tombe bien pour les **bibliothécaires** car les bibliothèques ont un **rôle essentiel** à jouer pour œuvrer collectivement à un numérique plus écoresponsable. ”



**Merci de votre attention**