

DIPLÔME D'UNIVERSITÉ TECHNIQUES DOCUMENTAIRES ET MÉDIATION CULTURELLE 2025-2026

Médiadix, centre régional de formation aux carrières des bibliothèques, propose une formation de base aux métiers des bibliothèques. Elle est accessible à partir du baccalauréat et uniquement en formation continue ou en formation permanente. Elle se déroule de septembre à mi-juillet sur 540 heures, dont 400 heures de cours (septembre-mai) et 140 heures de stage (juin, et rapport début juillet).

Le diplôme d'université « Techniques documentaires et médiation culturelle » est une formation de niveau 4 en un an, qui comprend 400 heures de cours et 140 heures de stage. Elle est habilitée par l'Université Paris Nanterre à hauteur de 2 semestres (bac+1), soit 60 crédits ECTS.

Objectifs :

Proposer une formation de base aux métiers des bibliothèques et de la documentation, permettant d'assurer la gestion et l'animation d'un petit ensemble documentaire.

Publics :

- vacataires, contractuels, bénévoles, en poste dans une bibliothèque (universitaire, territoriale, etc.) ou un centre de documentation et qui n'ont pas de formation spécifique ;
- salariés, demandeurs d'emploi en réorientation professionnelle qui veulent se former aux métiers des bibliothèques.

La promotion compte au maximum 28 stagiaires.

Niveau : Baccalauréat ou validation des acquis. Une commission pédagogique examine en juin les dossiers des candidats non titulaires du baccalauréat français.

Enseignants : professionnels des bibliothèques et de la documentation, Universitaires.

Coût de la formation :

- Vous êtes en activité salariée, votre employeur prend en charge les coûts de votre formation : 3200 €
- Vous êtes demandeur d'emploi et votre formation est financée par Pôle emploi : 1600 €
- Vous financez vous-même votre formation : 1400 €

Pour information cette formation n'est pas encore inscrite au RNCP donc vous ne pouvez pas mobiliser votre CPF.

CONTENUS

Les cours se déroulent le lundi et le jeudi, de début septembre à fin mai. Un stage de 4 semaines à temps plein a lieu en juin, à l'issue duquel un rapport de stage est remis début juillet.

Semestre 1 (200 heures) : 2 UE fondamentales, soit 20 crédits ECTS :

- **UE 1 Technicien documentaire : 100 heures**
 - Catalogage ; identification des documents
 - Classification
 - Indexation
 - Gestion technique ; entretien des collections

- **UE 2 Assistant des bibliothèques : 100 heures**
 - - Bibliothéconomie et administration
 - - Environnement et insertion professionnelle
 - - Préparation aux concours de la catégorie B

Semestre 2 (200 heures) : 2 UE fondamentales, soit 20 crédits ECTS :

- **UE 3 Médiateur documentaire : 100 heures**
 - Politiques documentaires
 - Bibliographie
 - Recherche et veille documentaires
 - Dossier documentaire numérique

- **UE 4 Médiateur culturel : 100 heures**
 - Sociologie de la lecture
 - Action culturelle
 - Littérature contemporaine
 - Littérature jeunesse

Stage (140h) : 1 UE fondamentale, soit 20 crédits ECTS

DIPLÔME D'UNIVERSITÉ
TECHNIQUES DOCUMENTAIRES ET MÉDIATION
CULTURELLE

Sélection des candidats pour la rentrée 2025-2026

Les étapes :

- Une pré-sélection sur dossier de candidature via e-candidat.
- Une épreuve orale d'une durée de 20 minutes devant un jury d'au moins deux personnes.

Le calendrier :

- Vous pouvez déposer votre dossier sur e-candidat à partir du **7 avril 2025**.
- La plateforme sera ouverte jusqu'au **27 mai 2025 inclus**, délai de rigueur.
- Les candidats retenus après la pré-sélection de leurs dossiers seront convoqués par courriel pour l'épreuve orale.
- Les oraux se dérouleront à Saint-Cloud **entre le 23 et le 27 juin 2025**.
- Les résultats seront en ligne au plus tard le **30 juin 2025**.
- Les cours débuteront le **jeudi 4 septembre 2025 (date à confirmer)**.

Vos contacts :

Responsable pédagogique : Sandrine Lagore

Responsable administrative : Valérie Boumendil

Secrétariat : Elodie Bernard

Courriel : mediadix-du@liste.parisnanterre.fr