

COUP DE CŒUR



UN SENTIMENT OCÉANIQUE

RÉCIT FAMILIAL

Mathieu Riboulet

Maurice Nadeau, 1996

Cote : 843.08 RIB

Paul a 34 ans. Depuis une dizaine d'années, il est atteint d'une maladie incurable qui altère petit à petit son quotidien et son rapport aux autres. Hospitalisé dans le cadre d'un traitement expérimental, le jeune homme fait le récit de sa vie et évoque en particulier son histoire familiale, marquée par plusieurs événements déterminants survenus dans son adolescence : le départ inexplicable de sa mère, la découverte de son homosexualité dans les bras du petit-ami de sa sœur aînée... Alors que proches et médecins se succèdent à son chevet, Paul laisse aussi ses pensées vagabonder du côté de la maison de vacances de Saint-Valéry-en-Somme, où il avait l'habitude de retrouver sa grand-mère et ses énigmatiques grands-tantes.

Dans ce premier roman délicat et poignant paru en 1996, Mathieu Riboulet aborde des sujets difficiles tels que la maladie et les non-dits intrafamiliaux. Le livre n'est pourtant jamais pesant. Au contraire, le style simple mais très évocateur de Riboulet emporte le lecteur dans une atmosphère poétique et envoûtante. Dans la chambre d'hôpital de Paul, les visiteurs vont et viennent comme des apparitions, sans que l'on ne sache jamais vraiment s'il s'agit d'êtres vivants ou de fantômes venus préparer le patient au « monde d'après ». La plage de Saint-Valéry n'est jamais loin et quand le vent marin s'introduit jusqu'au bord du lit où Paul est immobilisé, le lecteur s'attend presque à voir quelques grains de sable s'échapper des pages du livre.

Récompensé par plusieurs prix pour son roman *L'Amant des morts* paru en 2008, Mathieu Riboulet est nommé chevalier dans l'Ordre des Arts et des Lettres en 2013. Atteint d'un cancer, il meurt en 2018 à l'âge de 57 ans, laissant derrière lui une œuvre souvent introspective où l'on retrouve des thèmes récurrents tels que la famille, la maladie et l'homosexualité.

