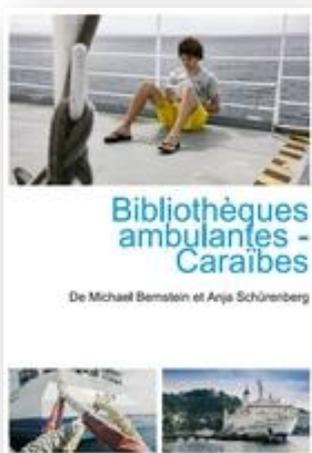


# COUP DE CŒUR



## **BIBLIOTHÈQUES AMBULANTES - CARAÏBES**

**Michael Bernstein, Anja Schürenberg**

**Windrose, 2019**

**Cote : V 027 BER**

Bienvenue à bord du Logos Hope, un gigantesque bateau rempli de livres qui sillonne les mers et permet aux populations reculées ou sinistrées d'accéder à la lecture. Ici en escale dans les Antilles, cette librairie insolite existe depuis 2009 et propose à la vente plus de 5000 références, moyennant un droit d'entrée symbolique. Pour faire fonctionner le bateau et assurer les nombreuses actions mises en place à bord comme à terre (vente dans les ports, dons à des bibliothèques locales...), le Logos Hope recourt à des bénévoles venus du monde entier.

C'est précisément sur ces bénévoles que se focalise le documentaire. Comme nous l'explique le jeune Micha, dont nous suivons les traces tout au long du film, la mission sur le Logos Hope peut durer de quelques mois à plusieurs années, ce qui implique un fort engagement et une certaine abnégation. Un tel dévouement n'exclut pas la fatigue, le sentiment de perte de sens parfois, mais les doutes sont passagers et les bénévoles se remobilisent grâce à leur foi : en effet, et c'est peut-être là l'aspect le moins consensuel du documentaire, le Logos Hope est l'œuvre d'une organisation religieuse et l'équipage entier partage la même croyance. Plus problématique en termes de pluralisme : parmi les livres proposés à la vente, une place de choix est réservée aux ouvrages de littérature chrétienne. Cette précision apportée, on ne pourra reprocher au Logos Hope son action originale et salutaire.

En 2019, les documentaristes Michael Bernstein et Anja Schürenberg ont consacré en tout cinq petits films aux aventures de ce bateau pas comme les autres, chacun consacré à l'une de ses destinations (Caraïbes, Colombie, Inde, Italie, USA).