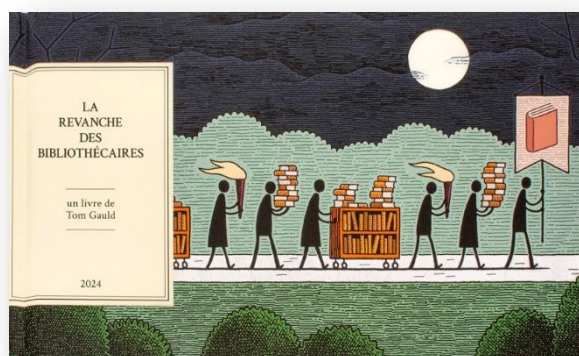


COUP DE CŒUR

LA REVANCHE DES BIBLIOTHÉCAIRES



Un livre de Tom Gauld

Traduit de l'anglais par Éric Fontaine

2022, Editions 2024

Cote : BD GAU

La Revanche des bibliothécaires est un recueil de strips (bandes dessinées de quelques cases disposées à l'horizontal) réalisés par l'écossais Tom Gauld pour le journal *The Guardian*. Si le titre évoque uniquement les bibliothécaires, le livre porte en réalité sur tous les professionnels ou amoureux du livre. Auteurs en panne d'inspiration, bibliophiles névrosés, éditeurs sans scrupules... c'est un monde littéraire impitoyable que l'auteur nous dépeint, avec un humour incisif et efficace.

Rassemblés sans ordre particulier, les strips peuvent se lire de façon aléatoire. Le lecteur est libre de tout lire, ou de se divertir le temps de quelques pages. Souvent marquées par le contexte de crise sanitaire, les situations décrites tournent les mesures barrières en ridicule, avec un humour absurde qui est d'autant plus percutant avec quelques années de recul.

Procédé récurrent dans le livre, les détournements de romans classiques sont particulièrement drôles, entre autres ceux évoquant le confinement : parmi les « suggestions de lecture pour l'été 2020 », nous trouvons ainsi *Autour de la maison en 80 jours* ou encore *L'Appel Zoom de la forêt...*

Derrière l'humour et le ton moqueur se cache malgré tout une réelle tendresse pour les acteurs du monde du livre, les auteurs notamment, ici décrits dans des rapports de force souvent déséquilibrés. C'est aussi leur mérite et leur labeur mal récompensé que Tom Gauld s'emploie à mettre en lumière, grâce à sa plume talentueuse et son sens de l'autodérision.