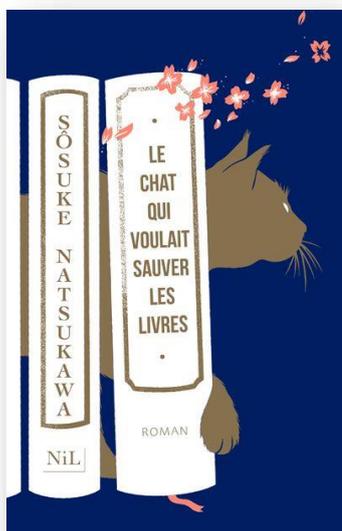


# COUP DE CŒUR



## **LE CHAT QUI VOULAIT SAUVER LES LIVRES**

**Roman de Sôsuke Natsukawa**

**Traduit du japonais par Mathilde Tamae-Bouhon**

**2022, NiL éditions**

**Cote : 895.6 NAT**

Rintarô est un lycéen taciturne et renfermé. Alors qu'il vient d'hériter de la librairie de son grand-père, il fait la connaissance d'un chat mystérieux qui lui demande de l'aide pour « sauver » des livres... Garçon et chat se retrouvent entraînés dans une série d'aventures fantastiques, animés par une mission d'ampleur : secourir des livres mal traités, mal aimés, négligés par leurs propriétaires.

Guidé par le chat à travers d'étranges univers, Rintarô rencontre des personnages volontairement caricaturaux, chacun d'entre eux incarnant un travers, une manière dévoyée d'aimer les livres, jusqu'à l'absurde. Avec des arguments parfois incisifs mais toujours sincères, Rintarô met à jour les incohérences de ses interlocuteurs en les plaçant face à leurs contradictions.

Dans ce conte poétique initialement paru en 2017, l'auteur japonais Sôsuke Natsukawa nous invite à une réflexion sur le pouvoir des livres, les sentiments qu'on peut leur porter et le réconfort qu'on peut puiser en eux. Tout au long de l'ouvrage, c'est aussi l'enjeu de la transmission qui est soulevé : comment maintenir en vie des chefs d'œuvre qui, pourtant, ne se vendent plus, ou qui, trop complexes ou volumineux, effraient leurs lecteurs potentiels... ?