

**PRÉPARATION AU CONCOURS DE  
MAGASINIER PRINCIPAL DES BIBLIOTHÈQUES DE 2<sup>ÈME</sup> CLASSE  
FONCTION PUBLIQUE D'ÉTAT**

**SÉLECTION DE RESSOURCES « L'ESSENTIEL POUR LES CONCOURS »**

[Cette bibliographie est constituée de la bibliographie du Tronc commun + Partie 1 - Programme du concours +  
Partie 2 - Méthodologie des Épreuves]

**1- Programme du concours - Rapports de jury – Annales**

**Arrêté du 23 juillet 2007** fixant les modalités d'organisation du concours externe et du concours interne de recrutement de magasiniers des bibliothèques principaux de 2<sup>e</sup> classe :  
<https://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do?cidTexte=JORFTEXT000000274444&fastPos=1&fastReqId=137688962>

Vous trouverez sur le site du Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche :

**les sujets des concours**, en ligne, depuis 2013 :

<http://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr/cid55666/sujets-des-concours-de-bibliotheques.html>

**les rapports du jury des concours**, en ligne, depuis 2000 :

<http://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr/pid26566/rapports-de-jury-de-concours-des-bibliotheques.html>

**les meilleures copies des concours externe et interne de la session 2015 :**

<http://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr/cid89328/meilleures-copies-des-concours-des-bibliotheques-de-la-session-2015.html>

**2- Méthodologie des épreuves**



**Auteur :** PATEZ, Alain

**Titre :** Magasinier principal des bibliothèques de 2<sup>e</sup> classe

**Edition :** Mont-Saint-Aignan : Klog Éditions, 2016.

**Description :** 184 p.

**ISBN :** 979-10-92272-14-7

**Commentaires :** Il contient une méthodologie pédagogique et détaillée

; un rappel des règles

; les corrigés des

Annales des Épreuves écrites des concours 2011, 2013 et 2015 et une bibliographie / webographie sélective.



### 3- Glossaire professionnel



Pour découvrir, réviser ou approfondir la définition des termes professionnels liés au programme du concours, reportez-vous au glossaire en ligne. Ce glossaire unique classé par ordre alphabétique de mots, sigles, acronymes et expressions professionnels.

<http://blogs.univ-poitiers.fr/glossaire-mco/>

### 4- Culture professionnelle

#### 4-1- Livres

De manière générale, nous recommandons la lecture partielle ou totale de la plupart des ouvrages

Boîte de lecture de l'association Cercle de la librairie (dans l'annuaire) et de la bibliothèque de la librairie (dans l'annuaire) pour un impératif de faire une veille sur les sorties éditoriales de ces deux éditeurs.

<http://www.enssib.fr/presses/catalogue>

<http://www.electrelaboutique.com/ProduitECL.aspx?tousOuvrage=1>

**Nouveauté 2017 ! E-**

format numérique en

libre accès : <http://www.enssib.fr/presses/ebooks-gratuits>



Nous vous conseillons également la consultation des Fiches pratiques de

travaux réalisés aux ateliers des bibliothèques et de la documentation : conservation, gestion des collections, numérisation, etc. Elles proposent également des références bibliographiques et des sites de références à consulter.

<http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/index-des-collections?selecCollection=97#haut>

Toutefois, nous vous signalons ici quelques incontournables :

#### **4-1-1- Le métier**

**Auteur :** POISSENOT, Claude, NOEL, Sabine

**Titre :** Etre bibliothécaire

**Edition :** Lyon : Lieux-dits, 2014.

**Description :** 111 p.

**Collection :** Etre

**ISBN :** 978-2-36219-083-4

**Commentaires :** Cet ouvrage propose un panorama des facettes du métier.



**Auteur :** MARCEROU-RAMEL, Nathalie (dir.)

**Titre :** Les métiers des bibliothèques

**Edition :** Paris : Éd. du Cercle de la librairie, 2017.

**Description :** 208 p.

**ISBN :** 978-2-7654-1526-8

**Commentaires :** "Travailler en bibliothèque aujourd'hui, cela signifie apprendre à maîtriser cet écosystème et co-construire des services informationnels avec les usagers dans un paysage en constante mutation. Si le modèle traditionnel de la bibliothèque est largement remis en question, les mutations à l'œuvre invitent les professionnels à réaffirmer l'importance et la plasticité de leurs métiers, désormais pluriels."



**Auteur :** ASSOCIATION DES BIBLIOTHECAIRES DE FRANCE, ALIX, Yves (dir.)

**Titre :** Le métier de bibliothécaire

**Edition :** 12<sup>e</sup> éd. mise à jour. Paris : Éd. du Cercle de la librairie, 2013.

**Description :** 565 p.

**ISBN :** 978-2-7654-1397-4

**Commentaires :** *Le métier de bibliothécaire*

la profession. Sa lecture est indispensable. Vous y trouverez notamment une présentation mise à jour des différents types de bibliothèques et de leurs tutelles. Le chapitre Les bibliothèques françaises aujourd'hui écrit par Yves Desrichard, présente en cinq pages l'essentiel des connaissances à acquérir. Outre les présentations des deux ministères, il faut souligner ici les courts textes résumant des notions ou présentant des institutions importantes comme le Concours particulier ou le Centre national du livre. A l'intérieur de ce chapitre, l'encadré proposé par Yves Alix fournit, de manière exhaustive, toutes les dispositions législatives relatives à l'encadrement de l'activité des bibliothèques, qu'elles soient territoriales, universitaires, ou nationales.



**Auteur :** COIGNET, Bétrice, DUJOL, Lionel, JACQUES, Jean-François, PICARD, Catherine

**Titre :** Mémento du bibliothécaire - Guide pratique

**Edition :** 3<sup>e</sup> édition revue et augmentée. Paris : ABF, 2014.

**Description :** 159 p.

**Collection :** Mémoires

**ISBN :** 978-2-900177-38-9

**Commentaires :** Tout ce qu'il faut savoir sur les bibliothèques, à l'usage des aspirants bibliothécaires comme des professionnels, débutants ou non. Les uns y trouveront exprimées les notions de base, les autres un rappel synthétique de ce qu'ils savent et de ce qu'ils ont oublié Typologie des établissements, inscription dans leur cadre institutionnel, missions, organisation, budgets, gestion, aménagement, collections, publics, animations, partenariats et réseaux professionnels, tous ces aspects sont ici liés : la bibliothèque est exposée et étudiée comme un organisme vivant au sein de son milieu.

#### 4-1-2- Les bibliothèques



**Auteur :** ALIX, Yves (dir.)  
**Titre :** Bibliothèques en France 1998-2013  
**Edition :** Paris : Editions du Cercle de la librairie, 2013.  
**Description :** 279 p.  
**ISBN :** 78-2-7654-1409-4  
**Commentaires :**

bibliothèques françaises. Cet ouvrage fait le bilan des évolutions des différents types de bibliothèques mais également de leurs collections. La question du numérique et de son impact tient une place importante dans

pratiques culturelles et également des réglementations dans le monde des bibliothèques. Tous ces changements qui changent en profondeur le modèle des bibliothèques et de ce fait leur gestion.



**Auteur :** BARBIER, Frédéric  
**Titre :** Histoire des bibliothèques : d'Alexandrie aux bibliothèques virtuelles  
**Edition :** 2<sup>e</sup> édition revue et augmentée. Paris : Armand Colin, 2016.  
**Description :** 304 p.  
**ISBN :** 978-2-200-61625-0  
**Commentaires :**

envisage la thématique en fonction des transformations du système global des médias au cours des siècles. La question des bibliothèques, comme plus largement celle de

posés en



**Auteur :** BERTRAND, Anne-Marie, ALIX, Yves  
**Titre :** Les bibliothèques  
**Edition :** 5<sup>ème</sup> éd. Paris : La Découverte, 2015.  
**Description :** 128 p.  
**Collection :** Repères culture communication, n°247  
**ISBN :** 978-2-7071-8796-3

**Commentaires :** Le premier tiers du livre situe les bibliothèques dans une perspective historique. Sont ensuite abordés les différents types de bibliothèques, les rôles qu'elles jouent et leurs publics. La troisième partie analyse l'évolution et l'avenir des bibliothèques face au défi numérique, qu'elles relèvent en pariant sur l'innovation.

**Auteur :** BISBROUCK, Marie-France (dir.)

**Titre :**

**Edition :** Paris : Ed. du cercle de la librairie, 2014.

**Description :** 437 p.

**ISBN :** 978-2-7654-1429-2

**Commentaires :**

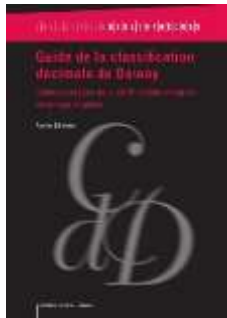
Étrangers, ce livre aborde la question des constructions de bibliothèques et des aménagements





**Auteur :** PROST, Élisabeth, ESNAULT, Nathalie  
**Titre :** Déménager une bibliothèque  
**Edition :** Paris : Éd. du Cercle de la librairie, 2003.  
**Description :** 222 p.  
**Collection :** Bibliothèques  
**ISBN :** 2-7654-0864-5

**Commentaires :** L'ouvrage traite du déménagement en bibliothèque, de faire le point sur un grand nombre de notions liées à la gestion des collections : circuit du document, rôle, classement, classement, conservation des fonds, implantations de mobiliers, organisation spatiale des collections, circulation et communication, horaires, plannings, règlement



**Auteur :** BETHERY, Annie  
**Titre :** Guide de la classification décimale de Dewey : tables abrégées de la XXIII<sup>e</sup> édition intégrale en langue anglaise  
**Edition :** Paris : Éd. du Cercle de la librairie, 2013.  
**Description :** 409 p.  
**Collection :** Collection Bibliothèques  
**ISBN :** 978-2-7654-1352-3  
**Commentaires :** classification décimale.

#### 4-1-3- Administration et bibliothèques



**Auteur :** DESRICHARD, Yves  
**Titre :** Administration et bibliothèques  
**Edition :** Paris : Éd. du Cercle de la librairie, 2014.  
**Description :** 576 p.  
**ISBN :** 978-2-7654-1433-9  
**Commentaires :** Cet ouvrage présente les lois et règlements qui régissent les bibliothèques publiques, les actions de tutelle et de contrôle.

#### 4-2- Revue

*Arabesques* -0589  
 4 numéros par an. La revue propose des dossiers thématiques sur les réalisations et le travail de



: <http://www.abes.fr/abes/page,386,arabesques.html>

*Archimag*. ISSN : 0769-0975

des

-documentation

<http://www.archimag.com/>

Le guide pratique intitulé « Bibliothèques : les nouveaux usages » dresse un panorama des évolutions actuelles dans le milieu des bibliothèques.

*Bibliothèque(s)*. Association des bibliothécaires français. ISSN 1632-9201

*Bulletin des bibliothèques de France*. ENSSIB. ISSN 0006-2006  
6 numéros par an. La revue propose des articles de fond sur les bibliothèques (plus particulièrement supérieur) : <http://bbf.enssib.fr/>

*Livres Hebdo*. ISSN 0294-0000

: <http://www.livreshebdo.fr/>

### 3-3- Sites Internet

**Retour d'expérience** : Le métier de magasinier de b

[http://blog.bnf.fr/diversification\\_publics/index.php/2012/07/19/le-metier-de-magasinier-de-bibliotheque-par-jorge-garcia/trackback/](http://blog.bnf.fr/diversification_publics/index.php/2012/07/19/le-metier-de-magasinier-de-bibliotheque-par-jorge-garcia/trackback/)

Prenez le temps de vous familiariser avec :

le site internet de la Bibliothèque nationale de France (BnF) : <http://www.bnf.fr/>

le site internet de la Bibliothèque <http://www.bpi.fr/>

le système universitaire de documentation (Sudoc) : <http://www.sudoc.abes.fr/>

le catalogue collectif de France (CCFr) : <http://ccfr.bnf.fr/>

la section de flux RSS pour la préparation des concours proposée par Média Centre Ouest : [http://www.netvibes.com/hguillemin#Culture\\_professionnelle](http://www.netvibes.com/hguillemin#Culture_professionnelle). Vous y trouverez

B

<http://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr/cid23290/bibliofil-le-referentiel-de-la-filiere-bibliotheque.html>

Vous trouverez également des cours en ligne (bibliothéconomie, catalogage, indexation, outils

<http://mediadix.parisnanterre.fr/lesressources/>



est parue (données 2015-2016) : <http://www.culturecommunication.gouv.fr/Thematiques/Livre-et-Lecture/Actualites/Chiffres-cles-du-secteur-du-livre-l-edition-2017-est-parue>

#### 4-4- Vidéos



##### **La chaîne Youtube de BSF Campus**

BSF Campus est un programme de Bibliothèques Sans Frontière visant à renforcer les bibliothèques publiques et communautaires dans leur rôle de

première thématique. Consultez notamment

##### **La bibliothèque : Savoirs fondamentaux .**

Les vidéos ne dépassent pas 6 minutes.

<https://www.youtube.com/channel/UCZty5xMut365NUtqAMff2Bg>

#### 5- Informatique documentaire

##### 5-1- Livres



**Auteur :** Mesguich, V<sup>é</sup>ronique

**Titre :** Bibliothèques : le web est à vous

**Edition :** Paris : Ed. du Cercle de la librairie, 2017

**Description :** 185 p.

**Collection :** Bibliothèques

**ISBN :** 978-2-7654-1521-3

**Commentaires :** " Le Web est aux bibliothèques qui savent tirer parti de sa richesse et de sa diversité au service de publics toujours plus connectés. Au cours de ces dernières années marquées par la digitalisation des supports, la question de l'évolution des bibliothèques s'est souvent traduite en termes de "lieux" conviviaux et adaptés aux nombreux usages des différents publics. Mais qu'en est-il de la présence, de l'offre de services et de la visibilité des bibliothèques sur le Web ? Le Web de la fin des années 2010 est multimedia et accessible en temps réel."



## **5-2- Sites internet**

URFIST de PARIS. CERISE. Conseils aux étudiants en [en ligne]. Disponible sur : <http://giry.enc.sorbonne.fr/cerise> (consulté le 11 septembre 2017)

UQAM. INFOSPHERE : Gagner du temps et réaliser de meilleurs travaux [en ligne]. Disponible sur <http://www.infosphere.uqam.ca/> (consulté le 11 septembre 2017)

## **6- Questionnaire**

Pour anticiper et préparer au mieux les questions que les jurys peuvent poser au cours des épreuves orales, reportez-vous aux documents suivants en ligne sur le site de Mediadix :

*Questions pour les oraux de concours B et C*  
[http://mediadix.u-paris10.fr/stockage\\_doc/QuestionsconcoursCRFCB.pdf](http://mediadix.u-paris10.fr/stockage_doc/QuestionsconcoursCRFCB.pdf)

*Questions pour les oraux des concours des bibliothèques de la ville de Paris*  
[http://mediadix.parisnanterre.fr/stockage\\_doc/QuestionsGlossaireVDP.pdf](http://mediadix.parisnanterre.fr/stockage_doc/QuestionsGlossaireVDP.pdf)

Ces questionnaires proposent de nombreux éléments de réponses aux questions qui ont pu être posés lors des concours ou dans le cadre de simulations orales organisés dans des CRFCB.